

< 2,0 m >

Drums
REMO



230 V

Monitor 1

Monitor 2

230 V

Keyboards
STEFAN

Hammond
Keyboard

Submixer

XLR XLR

XLR

XLR

Leslie

< 2,50 m >

Engl
Marshall

230 V



Guitar
URS

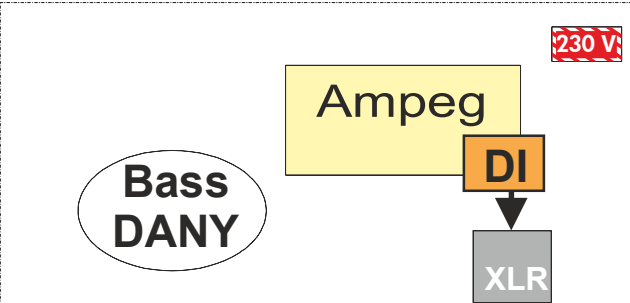
Monitor 3



Vocals
ARND



Monitor 4



Bass
DANY

Ampeg

DI

XLR

Monitor 5

230 V

Bühne min. 6 m

Bühne min. 5 m



WIR BRINGEN MIT:		WIR BRAUCHEN VOM VERANSTALTER:
DRUMS	1x Bassdrum 1x Snare 2x HiHat 2x Toms 1x Ride 2x Crash	Mikrofone und Stative, Kabel 1x Bühnenmonitor Riser 2x2m, wenn möglich
KEYS	1x Hammond / Leslie Stereo 1x Keyboard Stereo Bühnenmonitor aktiv	2x XLR L/R 2x XLR L/R Riser 2x2m, wenn möglich
GUITAR	1x AMP Min. 1 Box 4x10" 1x Acoustic Guit. / DI 48V (fällt evtl. weg)	1x Instr.-Mic, Stativ, Kabel XLR Kabel + Phantom (fällt evtl. weg) 1x Bühnenmonitor
LEAD VOCALS	1x Shure Beta 58a / Stativ	XLR Kabel 1x Bühnenmonitor
BASS BACKING VOC	1x Ampeg AMP, 1x Ampeg Box, DI 48V	XLR Kabel + Phantom Voc.-Mikrofon, Stativ, Kabel 1x Bühnenmonitor
Nach Absprache können wir das gesamte Equipment (PA, Mixer, Mikrofone, Stative, Kabel) oder Teile davon mitbringen. Bitte kontaktieren Sie uns in diesem Fall.		PA, Mixer, Bühnenbeleuchtung, 230V auf der Bühne (genügend abgesichert).